

REGULAMIN KONKURSU GRAFICZNEGO „Logo Samodzielnego Publicznego Zakładu Opieki  
Zdrowotnej w Łysomicach”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady przeprowadzenia konkursu na prace artystyczne, zwanego dalej „Konkursem” oraz warunki uczestnictwa w nim.
2. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy graficznej na potrzeby Samodzielnego Publicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej w Łysomicach
3. Wyłonione w Konkursie prace będą wykorzystane w działaniach Samodzielnego Publicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej w Łysomicach. Prace prezentowane będą w Internecie, na materiałach promocyjnych, folderach oraz na innych polach działania związanych z SPZOZ. Prace konkursowe wykorzystane zostaną również do komunikacji w mediach.
4. Organizatorem Konkursu jest Gmina Łysomice
5. Czas trwania Konkursu: - od 19 listopada 2020 r. do 20 grudnia 2020 r. Ocena prac konkursowych przez Komisję Konkursową, - do końca grudnia 2020 r.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmiany obowiązujących przepisów prawnych lub z innej przyczyny niezależnej od SPZOZ.

§ 2.

1. Zgłoszenie – praca będąca przedmiotem Konkursu powinna zostać zgłoszona za pośrednictwem formularza znajdującego się pod adresem: [www.lysomice.pl](http://www.lysomice.pl) Uczestnik może zgłosić maksymalnie 2 prace.
2. Praca artystyczna (konkursowa) – przez pojęcie pracy artystycznej rozumiana jest grafika, rysunek, fotografia, ilustracja łącząca kilka metod kreacji), zgłoszona przez Uczestnika do udziału w Konkursie, zwana dalej pracą konkursową.

§ 3.

1. Konkurs ma charakter otwarty. Uczestnikami mogą być mieszkańcy Gminy Łysomice  
Przystąpienie do Konkursu polega na dostarczeniu bezpośrednio lub przesłaniu listownym w terminie do dnia 20 grudnia 2020 r. (decyduje data stempla pocztowego) pracy konkursowej, zawierającej projekt znaku graficznego (LOGO) na adres Gmina Łysomice ul. Warszawska 8, 87-148 Łysomice
2. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie przez podany formularz, minimum 1 pracy konkursowej. Prace konkursowe w formie grafiki komputerowej należy dostarczyć na płycie CD w formacie jpg, lub png, prace analogowe (plastyczne) należy dostarczyć w oryginale. Format takiej pracy to A3
3. Zgłaszając pracę artystyczną Uczestnik deklaruje, że została zrealizowana samodzielnie i Uczestnik posiada do niej pełne prawa autorskie, bez naruszenia praw majątkowych i osobistych osób trzecich.
4. Praca musi spełniać następujące kryteria:
  - a. być niepowtarzalna i oryginalna,
  - b. być niezależna od środków powielania (uniwersalna) i łatwa do skalowania,
  - c. praca może być wykonana w dowolnej technice graficznej nadającej się do wykorzystania, w tym zakresie nie ma wymagań, co do kształtu, kolorów i rodzaju techniki artystycznej,
  - d. być zgodna z wytycznymi,
5. Prace konkursowe muszą być wykonane zgodnie z wymaganiami technicznymi. Technika wykonania dowolna.

§ 4.

1. Prace artystyczne zostaną ocenione przez Komisję Konkursową.
2. Oceny prac artystycznych dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
3. Komisja dokona wyboru jednej najlepszej pracy konkursowej oraz dwóch prac konkursowych, za które przyzna nagrody dodatkowe, biorąc pod uwagę względy estetyczne oraz znaczeniowe.

4. Decyzje Komisji zapadają większością głosów. W przypadku równej ilości głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.
5. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

#### § 5.

1. Komisja Konkursowa przyzna nagrody w postaci bonów pieniężnych podarunkowych.
2. Uczestnicy konkursu, których prace zostaną uznane za najlepsze przez Komisję Konkursową, zostaną powiadomieni przez Organizatora o swoim zwycięstwie oraz terminie i miejscu wręczenia nagrody telefonicznie lub za pomocą poczty elektronicznej.

#### § 6.

1. Autorzy prac zgłaszanych do Konkursu udzielają nieodpłatnej licencji na czas nieokreślony na wykorzystywanie pracy do celów publikacji i promocji związanej z SPZOZ
2. Autor nagrodzonej pracy zawrze z Organizatorem pisemną umowę przenoszącą autorskie prawa majątkowe do pracy artystycznej, co będzie jednoznaczne z możliwością wykorzystania przez Organizatora pracy artystycznej dla potrzeb SPZOZ w Łysomicach na wszystkich wskazanych w umowie polach eksploatacji oraz do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania w kraju i za granicą, w tym m.in. do: - używania i wykorzystania pracy artystycznej we wszelkiej działalności Organizatora, w tym promocyjnej reklamowej, informacyjnej; - utrwalania i zwielokrotniania pracy artystycznej wszelkimi technikami graficznymi, zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu pracy konkursowej na nośnikach elektronicznych; - publicznego wystawiania i wyświetlania pracy artystycznej na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych; nadawania za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej oraz za pośrednictwem satelity; - wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem pracy artystycznej; - wprowadzania do pamięci komputera i umieszczenia pracy artystycznej w Internecie, - publicznego wystawiania pracy konkursowej, najmu, dzierżawy i bezpłatnego użyczenia pracy konkursowej, - przekazania przez Organizatora pracy artystycznej na cele charytatywne.
3. Organizator zastrzega sobie prawo, a Laureat zwycięskiej pracy artystycznej wyraża zgodę na modyfikację zwycięskiej pracy artystycznej przez Organizatora (w szczególności w zakresie doboru rozmiaru, koloru, cieniowania, pola ochronnego, itp.).
4. Organizator ma prawo do publikacji wybranych prac artystycznych na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych, w tym również podmiotów współpracujących z Organizatorem.
5. Za fakt zawarcia umowy licencyjnej między stronami rozumie się fakt przestania pracy konkursowej jako Zgłoszenia.
6. Autor zwycięskiej pracy artystycznej zezwala Organizatorowi na posługiwanie się projektem bez oznaczania go imieniem i nazwiskiem Autora. Zezwolenie to jest nieodwołalne i nie jest uzależnione od żadnych warunków oraz zostaje udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.

#### § 7.

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i zwycięzcy jest SPZOZ w Łysomicach.
2. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane na podstawie zgody wyrażonej podczas zgłoszenia: w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu, w celach marketingowych dotyczących

Uczestników oraz Organizatora Konkursu, w tym podpisywanie udostępnionych prac nazwiskiem autora. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie. Uczestnikom konkursu, którzy podają dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do: sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu, cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

4. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:

- a. imię i nazwisko,
- b. adres e-mail,
- c. numer telefonu,

5. Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.

6. Organizator oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

7. Dane uczestników konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym.

8. Dane uczestników konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.

9. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględni ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych.

## § 8.

1. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie przesłanych materiałów przez SPZOZ w Łysomicach,

2. Autor projektu deklaruje posiadanie pełnych praw autorskich do wszystkich wykorzystanych w pracy elementów oraz deklaruje, że w swojej pracy nie wykorzystał wizerunku osoby trzeciej bez jej zgody.

3. Autor projektu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniony projekt naruszał prawa (w szczególności prawa autorskie) osób trzecich.

4. Organizator może wykluczyć uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez uczestnika postanowień niniejszego regulaminu.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy związane z brakiem możliwości skontaktowania się ze zwycięzcą Konkursu.

6. Organizator informuje, że nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub nie mógł zapobiec, o charakterze zdarzeń losowych, lub siły wyższej.

7. Organizator zapewnia sobie prawo do wprowadzenia uzasadnionych zmian w postanowieniach Regulaminu na każdym etapie trwania Konkursu, w tym zmiany terminów jego realizacji, przy czym wprowadzone zmiany nie będą narzucać rozwiązań mniej korzystnych dla Uczestników Konkursu niż te, które zostały przewidziane w pierwotnej wersji Regulaminu.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do Konkursu.

9. Autor zwycięskiej pracy artystycznej zachowuje prawo do wykorzystania informacji o wygraniu niniejszego konkursu.

10. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy obowiązującego prawa, a w szczególności Kodeksu Cywilnego.

12. Regulamin wchodzi w życie z dniem podpisania